

Sissel Mutale Bergh (f. 1974)

Tittel: *Dalvedh*, 2019

Teknikk: Video

Sissel Mutale Bergh er basert i Trondheim. Hun har sin utdanning fra Statens kunstakademi i Oslo og University of Technology, Fine art departement i Sør-Afrika.

Bergh er billedkunstner, filmskaper og skribent. Gjennom kunsten søker hun å avsløre hvordan sørsamisk historie har blitt visket ut, og hvordan den kan bli synlig igjen. Hun bruker filmer, objekter, maleri og tegning som undersøkende verktøy for å fordype seg i begreper som land, minne, makt og magi.

Dalvedh er et videoessay om sørsamisk kultur. Verket er et samarbeid med komponisten og musikeren Frode Fjellheim, som har laget lydsporene som fletter sammen verkets forskjellige sekvenser. *Dalvedh* betyr at noe som har vært gjemt, kommer til syne. Gjennom undertrykkelse av minoritetskulturer fra den norske nasjonalstaten, har en allmenn kunnskap om sørsamisk historie og kultur vært liten. I *Dalvedh* kommer den til syne igjen. Bergh vever historiske tekster, arkivalier, bilder og vitnesbyrd sammen til en sterk visuell og auditiv fortelling.